

ILLUMINATION AVEC CITY ELEMENTS – MANUEL D'UTILISATION

L'aménagement des villes, c'est notre spécialité.

La fonction initiale de la lumière est de donner de la clarté. Au-delà de cette fonction initiale, la lumière est de plus en plus utilisée pour structurer des lieux et des bâtiments publics pendant la soirée et la nuit et les plonger dans une atmosphère agréable. La lumière joue un rôle de plus en plus important non seulement comme élément d'aménagement créatif, mais aussi élément créateur d'ambiance. Utilisée habilement, la lumière met en scène des attractions. La lumière est aussi un moyen stylistique qui apporte une contribution significative à l'architecture des lieux et des parcs publics.

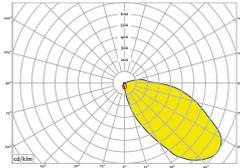
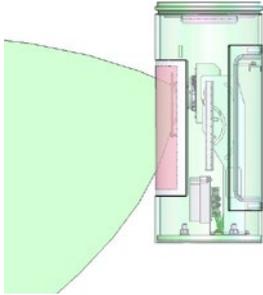
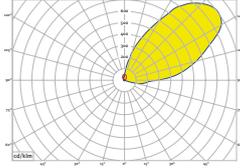
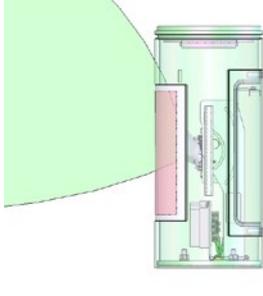
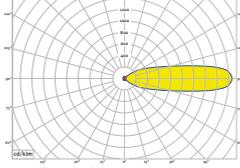
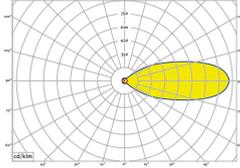
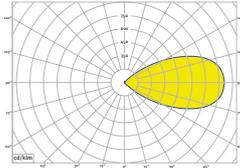
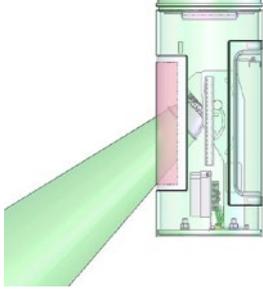
Pour que le résultat d'une illumination soit optimal, tous les éléments intermédiaires et de terminaison sont pivotables sur 360°, ce qui permet de les adapter exactement aux circonstances locales.

Le nouvel appareillage électrique des éléments d'illumination de la colonne CITY ELEMENTS permet aux architectes et planificateurs d'utiliser des répartitions photométriques très différentes, soit asymétrique, soit à symétrie de révolution. Des trajectoires différentes permettent désormais une utilisation optimale des angles d'inclinaison au sein d'un élément. Autre nouveauté: l'utilisation de la technologie LED la plus récente et encore plus performante de la marque CREE.



QUELLES SONT LES TECHNIQUES D'ÉCLAIRAGE DISPONIBLES?

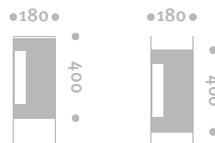
Pour réaliser une illumination avec le système d'éclairage CITY ELEMENTS, les techniques d'éclairage L3.1 – L3.3 avec une sortie latérale de lumière sont à privilégier. Le dernier chiffre (en ordre continu) indique la direction et les caractéristiques du rayonnement.

TECHNIQUE D'ÉCLAIRAGE	RÉFLECTEUR	COURBE PHOTOMÉTRIQUE	EXEMPLE
L3.1 Asymétrique vers le bas			
	Asymétrique vers le bas avec verre strié		
L3.2 Asymétrique vers le haut			
	Asymétrique vers le haut avec verre strié		
L3.3 À symétrie de révolution		18°  28°  46° 	

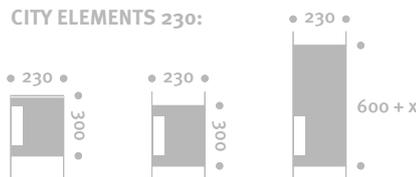
ÉLÉMENTS AVEC LA NOUVELLE TECHNIQUE D'ÉCLAIRAGE

Les nouvelles techniques d'éclairage sont appliquées aussi bien dans la colonne CITY ELEMENTS 180 que dans la colonne CITY ELEMENTS 230. Concrètement dans ces éléments AS et BS : AS/BS300 (Ø 230 mm) et AS/BS400 (Ø 180 mm) ainsi que dans l'élément BHS 600+x (Ø 230 mm).

CITY ELEMENTS 180:



CITY ELEMENTS 230:



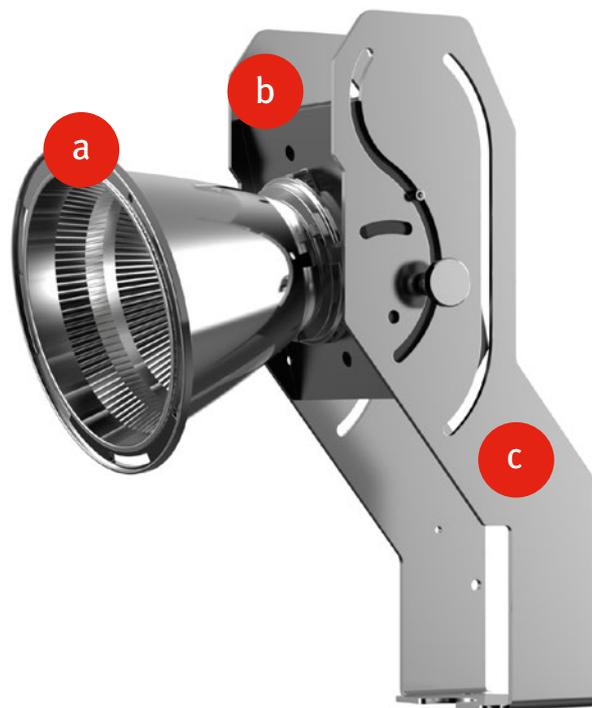
ASSEMBLAGE DU NOUVEL APPAREILLAGE ÉLECTRIQUE

Comme cela a été le cas jusqu'ici, la nouvelle technologie LED y compris le réflecteur (a) est placée sur un capteur de chaleur (b), qui est maintenu par un cadre en aluminium (c).

Les réflecteurs peuvent être remplacés rapidement et en quelques manipulations au moyen d'un système de fermeture à baïonnette. On peut ainsi facilement remplacer des réflecteurs à distribution intensive par des réflecteurs à distribution extensive. De la même manière, il est facile de passer d'une distribution lumineuse à symétrie de révolution à une distribution lumineuse asymétrique.

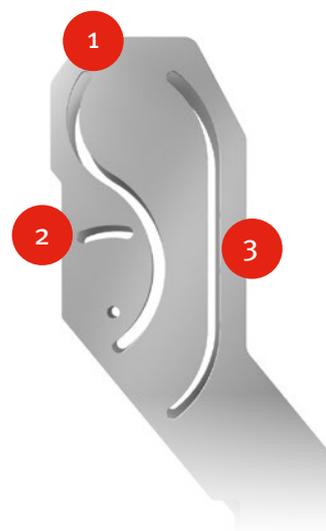
Le cadre en aluminium dispose de plusieurs trajectoires de réglage, qui permettent un réglage optimal du réflecteur en fonction de la technique d'éclairage et de choisir des angles d'incidence maximums.

Grâce au montage rehaussé d'écrous moletés à la base de l'appareillage électrique, ceux-ci sont facilement accessibles. Ce qui facilite l'installation des colonnes CITY ELEMENTS.



UTILISATION DES TRAJECTOIRES DE RÉGLAGE EN FONCTION DE LA TECHNIQUE D'ÉCLAIRAGE

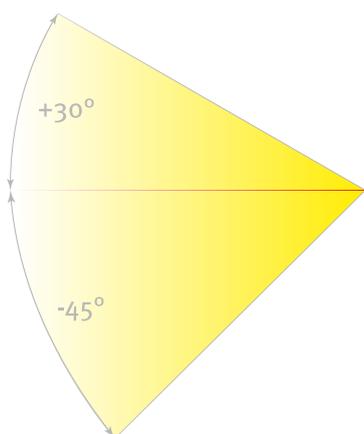
Les différentes trajectoires de réglage (1, 2 ou 3) garantissent, en fonction de la technique d'éclairage, l'utilisation maximale de l'angle d'inclinaison à l'intérieur du boîtier. La trajectoire optimale en fonction de la technique d'éclairage est définie par défaut et est déjà préinstallée en usine.



ANGLES D'INCLINAISON MAXIMUMS DES TRAJECTOIRES DE RÉGLAGE

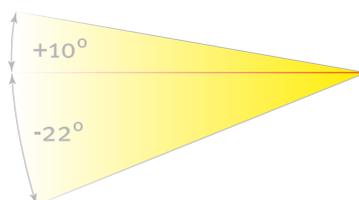
1

L3.1 | asym. vers le bas
L3.3 | à sym. de révolution
(Réflecteur 18° | 28° | 46°)



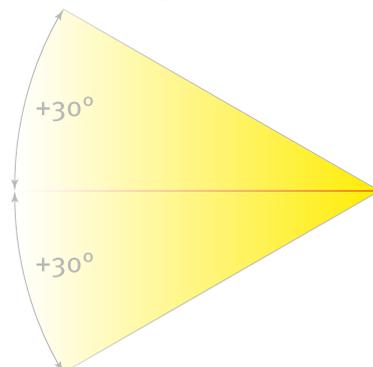
2

L3.2 | asym. vers le haut



3

Sur demande pour des solutions de projet spécifiques, par ex. pour de grands réflecteurs ou des réflecteurs à faisceau encore plus étroit.



HESS ET GRIVEN

Hess et GRIVEN – spécialiste des solutions d'éclairage architectural et société associée de Hess – offrent une gamme complète de produits, permettant de réaliser des mises en lumière particulières et attrayantes.

Par exemple, il est possible de réaliser une illumination RVBB (rouge, vert, bleu, blanc) à partir de la colonne CITY ELEMENTS 230 en intégrant un projecteur JADE 16. Une option supplémentaire pour laisser libre cours à votre créativité!

.hess

GRIVEN
special lighting challenge

