

ARINI
INSPIRED BY NATURE

INFO DATENBLATT



ARINI – INSPIRED BY NATURE

Licht, Multifunktion, Design – und von der Natur inspiriert

Licht, Multifunktion und Design. Drei Elemente, die wir zu einem einzigartigen Licht-System zusammengeführt haben – und für das die Natur Pate stand.

Ein Licht-System, das sich an organische Formen der Natur anlehnt. Und ein Licht-System, bei dem wir uns auch in der Vielfalt und Anmutung von der Natur haben inspirieren lassen.

Mit ihren fließenden Rundungen wirkt die ARINI wie ein harmonisches Gesamtbild eines in einem stilisierten Baum sitzenden Papageis. Ein Gesamtbild, das in sich stimmig ist und das Natürliche mit dem Urbanen verbindet.

ARINI – Für den Großstadtdschungel von heute und morgen



ARINI – LICHT



Perfektes Licht – vielfältige Gestaltung mit Licht

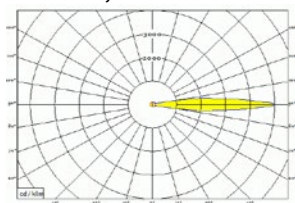
Verleihen Sie urbanen Räumen und Plätzen bei Dunkelheit einen eigenen Charakter und verwandeln Sie diese in Treffpunkte und Orte der Begegnung – voller Atmosphäre und Emotion.

Optische Systeme

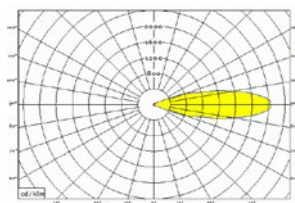
ARINI kann mit fünf unterschiedlichen, optischen Systemen bestückt werden.

Wählen Sie die beste Lösung für Ihre Idee.

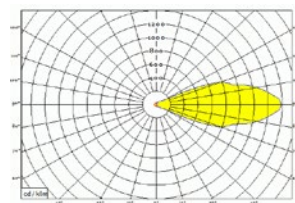
Rotationssymmetrisch:



SPOT: 10°

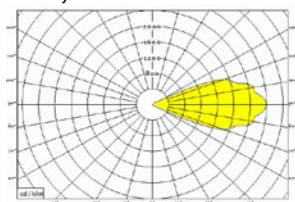


MID: 25°

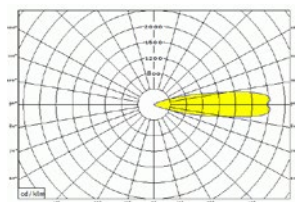


WIDE: 60° *

Achssymmetrisch:



25° x 60° *



60° x 25° *

* Hinweis zur Abstrahlcharakteristik:

Optik	Abstrahlcharakteristik (bedingt durch Schute)
60° rotationssymmetrisch	45° rotationssymmetrisch
25° x 60° achssymmetrisch	25° x 45° achssymmetrisch
60° x 25° achssymmetrisch	45° x 25° achssymmetrisch

ARINI – MULTIFUNKTION



Mehr als Licht – intelligent durch Multifunktion

Hochspezialisiert und multifunktionell – ARINI vereint beides auf perfekte Art und Weise.

Die Natur zeigt, dass Anpassungsfähigkeit eine elementare Eigenschaft darstellt. Und ein Papagei ist bekannt dafür, dass er äußerst kommunikativ ist und sich gerne in Gesellschaft seiner Artgenossen befindet.

Die ARINI ist anpassungsfähig – und noch mehr.

Die ARINI steht mit ihrer Multifunktionalität für ein modernes Miteinander und sorgt dafür, dass urbane Räume zu attraktiven Treffpunkten sowie Wege und Plätze zu sicheren und kommunikativen Bereichen werden.





ARINI – MULTIFUNKTION SPEAKER und HIFI-SPEAKER

Für den Großstadtdschungel von heute und morgen haben wir die ARINI ganz bewusst mit einer hohen Multifunktionalität entwickelt. Im Rahmen der Kommunikation, Information und Unterhaltung stellen ARINI SPEAKER und HIFI-SPEAKER wichtige Bausteine dar.

Ganz Ihren Anforderungen entsprechend können Sie sich für einen Druckkammerlautsprecher (SPEAKER) oder einen HIFI-Lautsprecher (HIFI-SPEAKER) entscheiden.

SPEAKER

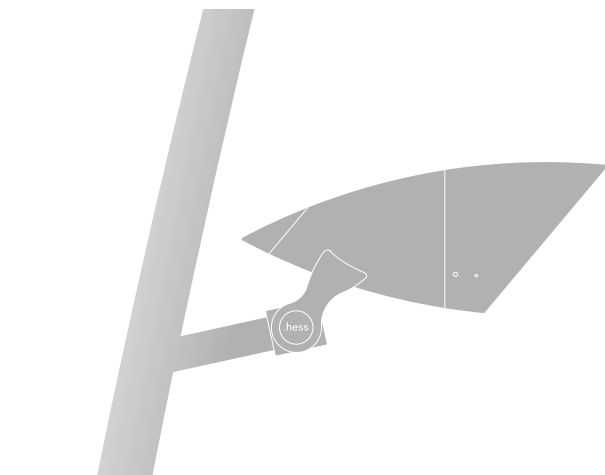
Der integrierbare Druckkammerlautsprecher ist perfekt geeignet für all die Bereiche, in denen regelmäßige Durch- und Ansagen notwendig sind. Trotz der kompakten Bauweise wird eine enorme Leistungsfähigkeit erreicht, wodurch eine gute Wahrnehmung – insbesondere bei höheren Lärmpegeln, wie beispielsweise an Bahnhöfen oder in und um Stadien – gewährleistet wird.

In dem Druckkammerlautsprecher ist ein Hochpass zur Klang- und Stabilitätsoptimierung integriert, so dass auch eine einfache Beschallung mit Musik möglich ist.

HIFI-SPEAKER

Der HIFI-SPEAKER ist ebenfalls perfekt in die ARINI integrierbar. Mit seinem 2-Wege-System sorgt er für eine gute Tonqualität und ein hörbar besseres Klangerlebnis. Für die Beschallung des Freiraums mit Musik ist der HIFI-SPEAKER mit seinem integrierten Tief- und Hochtöner erste Wahl.

Die ARINI-SPEAKER: Kommunikation, Information und Unterhaltung.



SPEAKER

Technische Daten	
Belastbarkeit	25/12,5/6,25 W _{RMS}
Frequenzbereich	500 - 13000 Hz
Mittlerer Schalldruck	107 dB
Abstrahlwinkel (hor./vert.)	90°/90°
Zul. Einsatztemperatur	-20° C° bis +50° C°
Abmessungen	ø 130 mm x 175 mm
Gewicht	1,8 kg
Schutzart	IP 64

HIFI-SPEAKER

Technische Daten	
Belastbarkeit	25 W _{RMS}
Frequenzbereich	95 - 20000 Hz
Mittlerer Schalldruck	90 dB
Impedanz	8 Ω
Zul. Einsatztemperatur	-25° C° bis +45° C°
Abmessungen	ø 164 mm
Gewicht	0,8 kg
Schutzart	IP 44



ARINI – MULTIFUNKTION WiFi

Für den Großstadtdschungel von heute und morgen haben wir die ARINI ganz bewusst mit einer hohen Multifunktionalität entwickelt. Im Rahmen dieser Multifunktionalität stellt ARINI WIFI ein wichtiges Element dar.

Mit ARINI WIFI sorgen wir für eine hohe Konnektivität – eingebettet in das elegante Design der ARINI. Das harmonische Gesamtbild, das in sich stimmig ist und das Natürliche mit dem Urbanen verbindet, bleibt erhalten.

Für das WIFI haben wir uns ganz bewusst für Standard-Komponenten entschieden, um Ihnen eine größtmögliche Flexibilität zu bieten. So sind, unabhängig von ARINI, weitere WIFI-Komponenten, wie zusätzliche Antennen und weitere ACCESS-Points, die an unterschiedlichen Standorten, wie z.B. Hauswänden, befestigt werden können, erhältlich. Eine Vergrößerung der Reichweite und eine erweiterte Abdeckung mit WIFI sind somit problemlos darstellbar. Auch hierdurch fügt sich ARINI harmonisch in das Umfeld ein – harmonisch in Design und Technik.

Leistungsstark und flächendeckend

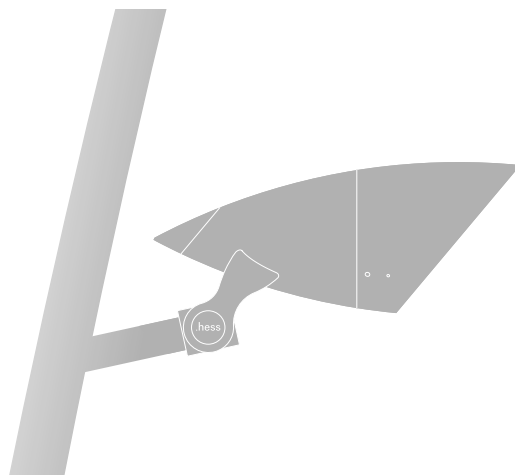
Ausgestattet mit dem kleinsten und leistungsstärksten WiFi Access Point der Welt ermöglicht ARINI eine mehr als stabile und weitreichende Internetverfügbarkeit.

Dank der außergewöhnlichen Leistungsfähigkeit bieten sich für den Außenbereich zahlreiche Anwendungsmöglichkeiten – so können mehrere Benutzer mit einer Breitband-Geschwindigkeit von mehr als 100 Mbps über eine Reichweite von bis zu 200 m verbunden werden.

Führende Technologie

Die Time Division Multiple Access (TDMA) Technologie weist mittels eines intelligenten AP Controllers jedem Benutzer bestimmte Zeiten zu. Dieses System verbessert in Bezug auf Effizienz, Reaktionsschnelligkeit und Skalierbarkeit die Leistung für Multi-User-Verbindungen. Das Ergebnis ist ein äußerst zuverlässiges Hochgeschwindigkeits-Netzwerk.

Ein intelligentes QoS-Gerät regelt den Datenverkehr, sorgt für die richtigen Prioritäten indem es Sprach- und Videoelementen bevorzugt und gewährleistet dadurch eine nahtlose und störungsfreie Navigation aller Nutzer.



System Informationen

Prozessor Spezifikationen	Atheros MPIS 24KC, 400 MHz
Speicher	32 MB SDRAM, 8 MB Flash
Netzwerkschnittstelle	(1) 10/100 Ethernet Point

Rechtliche Hinweise

Drahtlos Freigaben	FCC Part 15.247, IC RS210, CE
RoHS Konformität	Ja

Technische Information

Antenne	(1) External, 2 dBi Omni Antenne
Betriebsfrequenz	2412-2462 MHz
Reichweite (Aussen)	Bis zu 200 m
Max. Leistungsaufnahme	8 W
Stromanschluss (PoE)	15V, 0.8A Power Adapter
Stromversorgung	Passiv, Power over Ethernet (Pairs 4, 5+; 7, 8 Return)
Betriebstemperatur	-20 bis 70° C
Betriebsluftfeuchtigkeit	5 bis 95% (kondensierend)

Leistungsangaben

2.4 GHz TX Leistungsdaten				2.4 GHz RX Leistungsdaten			
	Data Rate / MCS	Avg. TX	Toleranz		Data Rate / MCS	Sensitivity	Toleranz
11 b/g	1-24 Mbps	28 dBm	± 2 dB	11 b/g	1-24 Mbps	-97 dBm	± 2 dB
	36 Mbps	27 dBm	± 2 dB		36 Mbps	-80 dBm	± 2 dB
	48 Mbps	26 dBm	± 2 dB		48 Mbps	-77 dBm	± 2 dB
	54 Mbps	24 dBm	± 2 dB		54 Mbps	-75 dBm	± 2 dB



ARINI – MULTIFUNKTION CCTV

Die ARINI ist mit ihren multifunktionalen Eigenschaften für den Großstadtdschungel und für Smart Cities bestens aufgestellt. Umso mehr, wenn es um das Thema Sicherheit geht. Perfekt in das ARINI-Gehäuse integriert sorgt die Kamera dafür, dass Sie alles im Blick haben – wo immer Sie es wollen: Ob an öffentlichen Plätzen oder im industriellen wie auch privatwirtschaftlichen Bereich. Pro Mast lassen sich bis zu 5 ARINI-CCTV-Köpfe installieren und beliebig ausrichten.

ARINI – Flexibilität ganz nach Bedarf, mit einem Ziel: Einen Beitrag zur Sicherheit zu leisten.

SICHER, ROBUST UND EINFACH IN DER HANDHABUNG

Bei der Sicherheit machen wir keine Kompromisse. Entsprechend kommt bei der ARINI ein spezielles, technisch hochwertiges und robustes Kamerasystem zum Einsatz. Dieses hält äußeren Einflüssen wie Vibrationen und Temperaturschwankungen sowie dem Eindringen von Feuchtigkeit (IP 66) und Staub problemlos stand – für ein jederzeit stabiles und zuverlässiges Videosignal.

Sollte versucht werden, die Kamera mutwillig zu manipulieren, sei es durch besprühen mit Farbe oder gar Gewalteinwirkung, so sendet die integrierte Manipulationsfunktion eine Benachrichtigung an eine bestimmte Stelle, z.B. an das Sicherheitspersonal. Der Anschluss und die Installation sind denkbar einfach – es bedarf lediglich ein Netzkabel. Die Stromversorgung erfolgt über Power over Ethernet (PoE).

Die Kamera ist mit einem On-Board-Speicher ausgestattet. Durch einen integrierten Steckplatz können die Daten auch lokal auf einer Speicherkarte (MicroSD / SDHC / SDXC) aufgezeichnet werden.

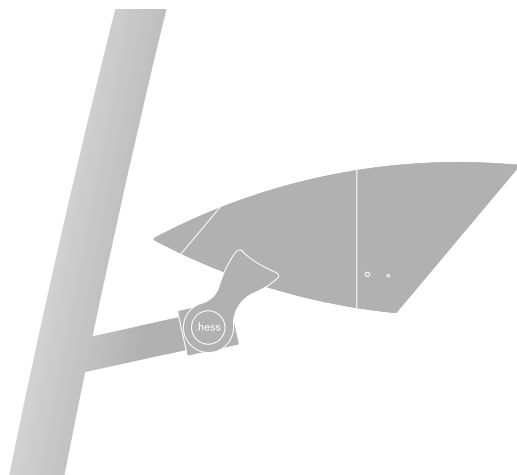
Bei schlechten Lichtverhältnissen und bei Dunkelheit nutzt die Kamera die Wide Dynamic Range Technologie (WDR Pro), um ein höchstes Maß an Aufnahme- und Bildqualität zu gewährleisten. Zudem sorgt bei schwierigen Lichtverhältnissen die 3D Noise Reduction-Technologie für ein möglichst minimales Sensorrauschen, was zu einer erheblichen Steigerung der Bildqualität beiträgt.

Technische Details:

- 1.2-Megapixel CMOS Sensor
- EN50155 Compliance for Professional Mobile Surveillance
- Vandalismussicher IK10 und Schutzart IP66
- Built-in 802.3af Compliant PoE
- Built-in MicroSD/SDHC/SDXC Card Slot for On-board Storage
- Video Rotation für Korridor Szenarios

Alarmauslösung durch:

- Video Motion-Detection
- Manueller Trigger
- Digitaler Eingang
- Periodischer Trigger
- System boot
- Aufnahme Mitteilung
- Manipulationserkennung
- Temperaturerkennung
- Audioerkennung



Kamera Ausstattung

Linsentyp	Festbrennweite
Brennweite	3,6 mm
Blende	F1.8
Sichtfeld	80° (hor) / 57° (ver) / 103° (dia)
Verschlusszeit	1/5 sec. to 1/32,000 sec.
Mindestlichtstärke	0.4 Lux @ F1.8, 30 IRE (Color)

Video

Komprimierung	H.264, MPEG-4 & MJPEG
max. Frame Rate	H.264 / MPEG-4 / MJPEG: • 30fps @ 1280x960 • 30fps @ 960x1280
max. Streams	4 simultane Streams

Allgemeine Hinweise

Gehäuse	IP 66, IK-10
Sicherheitszertifikate	CE, LVD, FCC Class A, VCCI, C-Tick EN50155

ARINI – DESIGN



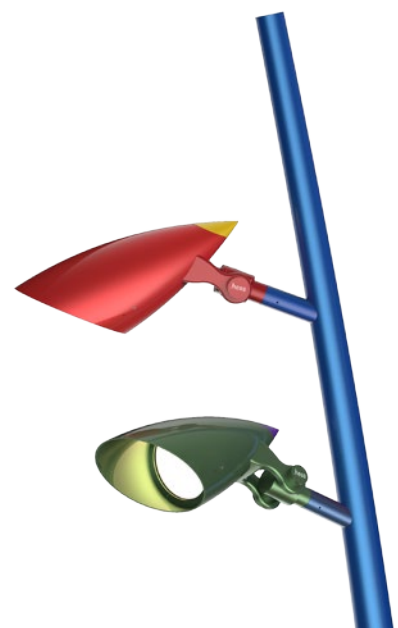
Design – Von der Natur gezeichnet

Die fließenden und weichen Formen der ARINI sind von der Natur gezeichnet – so findet sich die harmonische und stimmige Linienführung des Papageis in der ARINI wieder. Und auch vor der Namensgebung hat der Einfluss der Natur nicht halt gemacht.

ARINI – formschön und bunt wie ihr Vorbild

Organisches Design und bunte Farben. Mit ARINI setzen Sie echte Farbtupfer in den Großstadtdschungel – in der Nacht und auch am Tag. Dabei bringt die ARINI aufgrund ihrer Eigenschaften im wahrsten Sinne Licht sowie Multifunktion und Design in das Dickicht einer Stadt.

Darüber hinaus können öffentliche Räume und Plätze klarer strukturiert und geordnet werden – und werden hierdurch nutz- und erlebbarer.



ARINI – TECHNISCHE DATEN LEUCHTE



ARINI Light

- Leuchtenkopf und Schute aus Aluminiumdruckguss
- Abschlusskappe aus Polycarbonat (PC), lackiert
- Gelenk zur horizontalen (max. 120°) und vertikalen (max. 130°) Justierung
- Justierung der Schute in 360° möglich
- Leuchtenabdeckung aus PMMA
- Bestückung mit LED-Modul, Lichtfarbe wahlweise 3000K / 4000 K
- Systemleistung ca. 54W
- * Optik wahlweise 10° / 25° / 60° rotationssymmetrisch oder 25° x 60° achssymmetrisch / 60° x 25° achssymmetrisch
- Schutzart IP 66
- Schutzklasse wahlweise I / II
- Farbe: Alle RAL (classic-unifarb)-, Hess-DB- und Hess-Glimmer-Farben. RAL Perl-Glimmer-Metallic-Töne auf Anfrage
- Anschluss: Vorverkabelt, 10000mm, 3 x 1,0 mm²
- Gewicht: ca. 10 kg

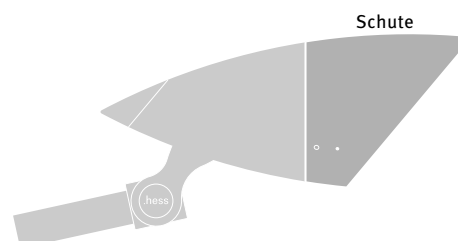


ARINI Light +

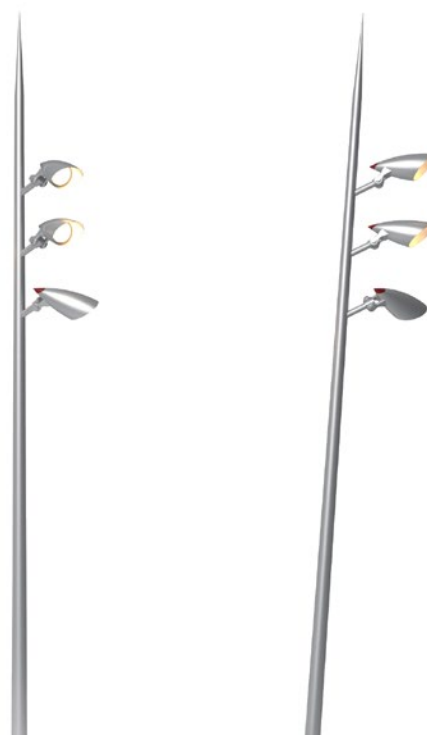
- Leuchtenkopf und Schute aus Aluminiumdruckguss
- Abschlusskappe aus Polycarbonat (PC), innen teilsatiniert, außen poliert
- Gelenk zur horizontalen (max. 120°) und vertikalen (max. 130°) Justierung
- Justierung der Schute in 360° möglich
- Leuchtenabdeckung aus PMMA
- Bestückung mit LED-Modul, Lichtfarbe wahlweise 3000K / 4000 K
- Abschlusskappe beleuchtet mit RGBW LED-Einheit
- Steuerung und Dimmung wahlweise über DALI oder DMX oder CASAMBI
- Systemleistung ca. 60W
- * Optik wahlweise 10° / 25° / 60° rotationssymmetrisch oder 25° x 60° achssymmetrisch / 60° x 25° achssymmetrisch
- Schutzart IP 66
- Schutzklasse wahlweise I / II
- Farbe: Alle RAL (classic-unifarb)-, Hess-DB- und Hess-Glimmer-Farben. RAL Perl-Glimmer-Metallic-Töne auf Anfrage
- Anschluss: Vorverkabelt 10000mm
DMX: 3 x 1,0 mm² (Spannungsversorgung und zusätzliches Netzkabel mit DMX in und out)
DALI: 5 x 1,0 mm² (Spannungsversorgung und DALI)
CASAMBI: 3 x 1,0 mm² (Spannungsversorgung)
- Gewicht: ca. 10 kg

* Hinweis zur Abstrahlcharakteristik:

Optik	Abstrahlcharakteristik (bedingt durch Schute)
60° rotationssymmetrisch	45° rotationssymmetrisch
25° x 60° achssymmetrisch	25° x 45° achssymmetrisch
60° x 25° achssymmetrisch	45° x 25° achssymmetrisch



ARINI – TECHNISCHE DATEN MAST



ARINI G

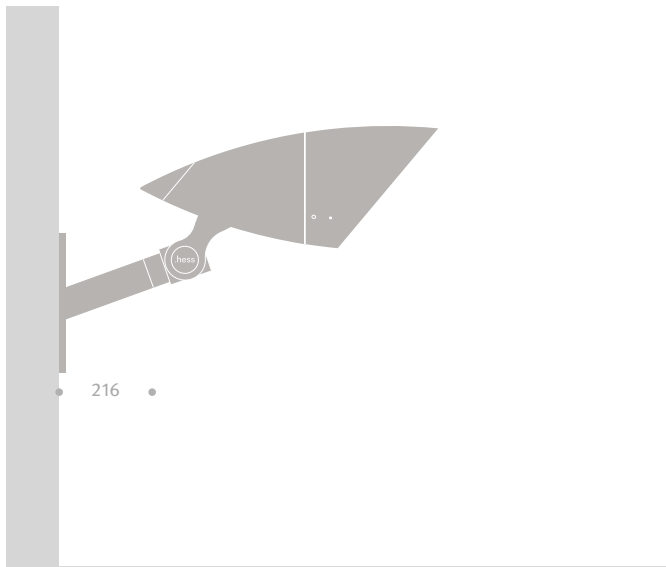
- Mast aus Stahl, innen und außen verzinkt
- Konische Ausführung
- Höhe über Erde wahlweise 5200 / 7000 / 9000 mm
- Mast $\varnothing$ unten 122 / 168 / 196 mm
- Gebogen
- Erdstück am Mast mit zwei Kabel-Einführungsöffnungen, wahlweise mit quadratischer Flanschplatte
- Separates Erdstück auf Anfrage
- Mit Revisionstür und C-Schiene für Kabelübergangskasten
- Bei Bestückung mit ARINI Light + zusätzlicher Anschlusskasten zur Verdrahtung der Steuerleitungen
- Anzahl Leuchtenköpfe:
ARINI G 5200: 1 / 2
ARINI G 7000/9000: 3 / 4 / 5
- Anordnung der Leuchtenköpfe wahlweise einseitig, zweiseitig (180° versetzt) oder in 360° Anordnung
- Farbe: Alle RAL (classic-unifarb)-, Hess-DB- und Hess-Glimmer-Farben. RAL Perl-Glimmer-Metallic-Töne auf Anfrage

ARINI N 0°

ARINI N 4°

- Mast aus Stahl, innen und außen verzinkt
- Konische Ausführung
- Höhe ab Erde wahlweise 5200 / 7700 / 10700 mm
- Mast $\varnothing$ unten 121 / 174 / 216 mm
- Ausführung wahlweise gerade (0°) oder geneigt (4°)
- Mit Abschlussspitze
- Mast N 0° mit Erdstück am Mast mit zwei Kabel-Einführungsöffnungen, wahlweise mit quadratischer Flanschplatte
- Mast N 4° mit quadratischer Flanschplatte, separates Erdstück auf Anfrage
- Mit Revisionstür und C-Schiene für Kabelübergangskasten
- Bei Bestückung mit ARINI Light + zusätzlicher Anschlusskasten zur Verdrahtung der Steuerleitungen
- Anzahl Leuchtenköpfe:
ARINI N 5200: 1 / 2
ARINI N 7700/10700: 3 / 4 / 5
- Anordnung der Leuchtenköpfe wahlweise einseitig, zweiseitig (180° versetzt) oder in 360° Anordnung
- Farbe: Alle RAL (classic-unifarb)-, Hess-DB- und Hess-Glimmer-Farben. RAL Perl-Glimmer-Metallic-Töne auf Anfrage

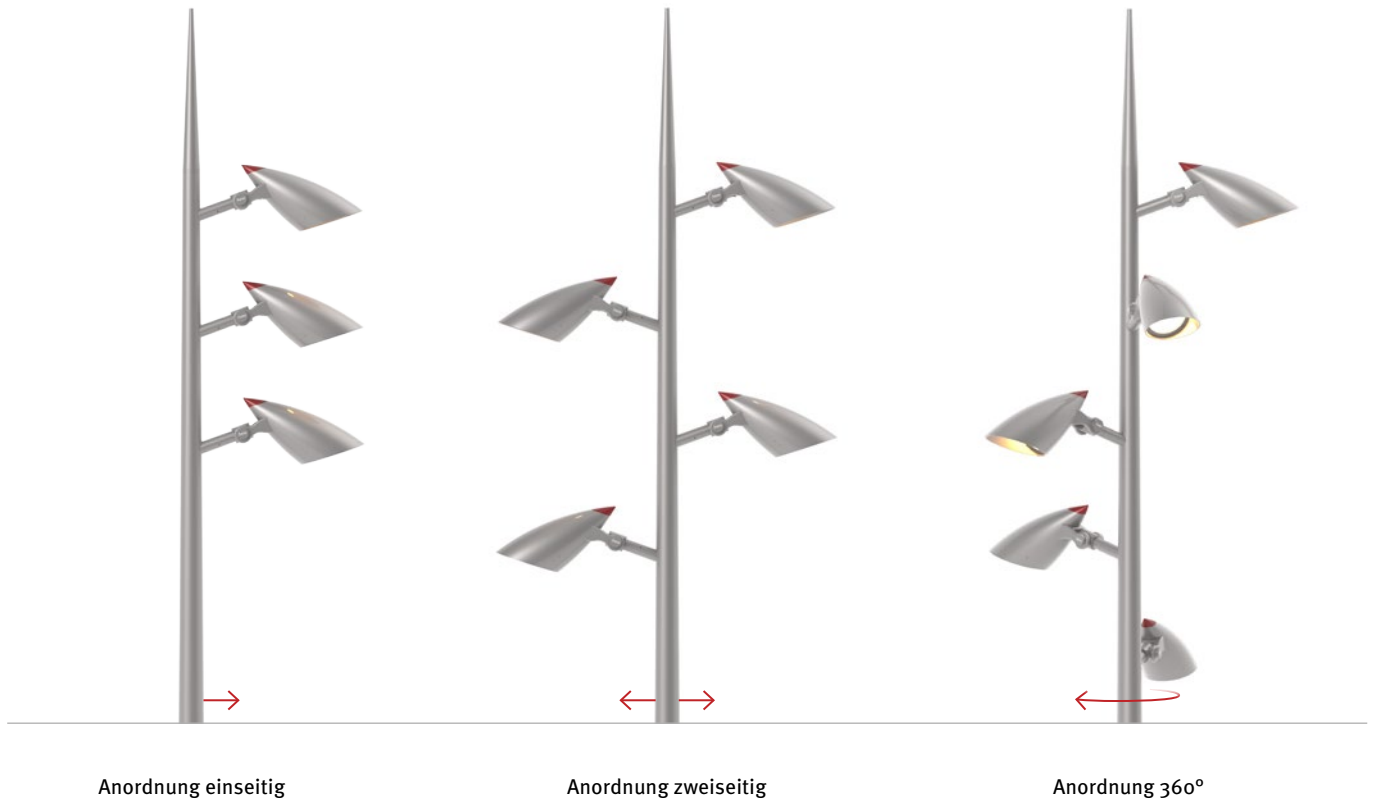
ARINI – TECHNISCHE DATEN WANDARM



ARINI Wandarm

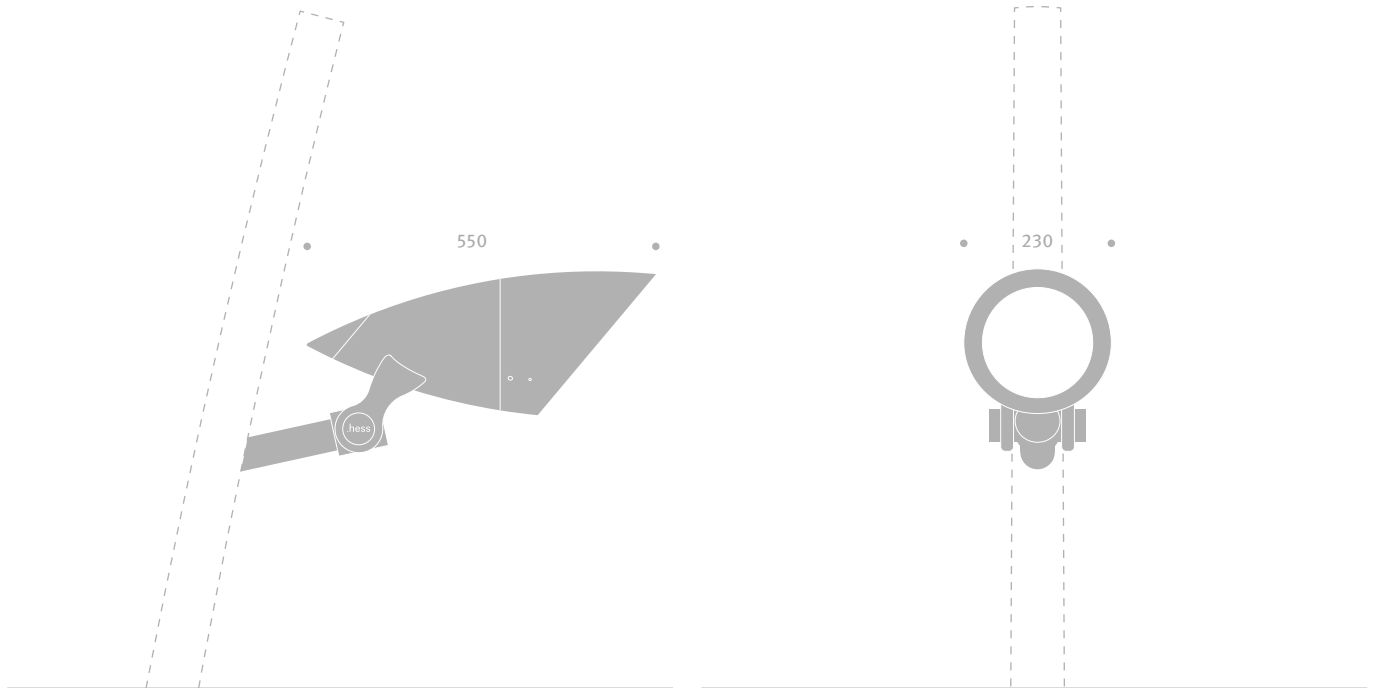
- Für Versionen: Light, Light + (DALI), Speaker, HIFI-Speaker
- Aus Stahl verzinkt
- Länge 206 mm, inkl. Montageplatte 216mm
- Maße Montageplatte: H200 x B160mm
- Befestigungsmaterial für Wandmontage bauseits
- Farbe: Alle RAL (classic-unifarb)-, Hess-DB- und Hess-Glimmer-Farben. - RAL Perl-Glimmer-Metallic - Töne nur auf Anfrage

ARINI – ÜBERSICHT STANDARD KONFIGURATIONEN

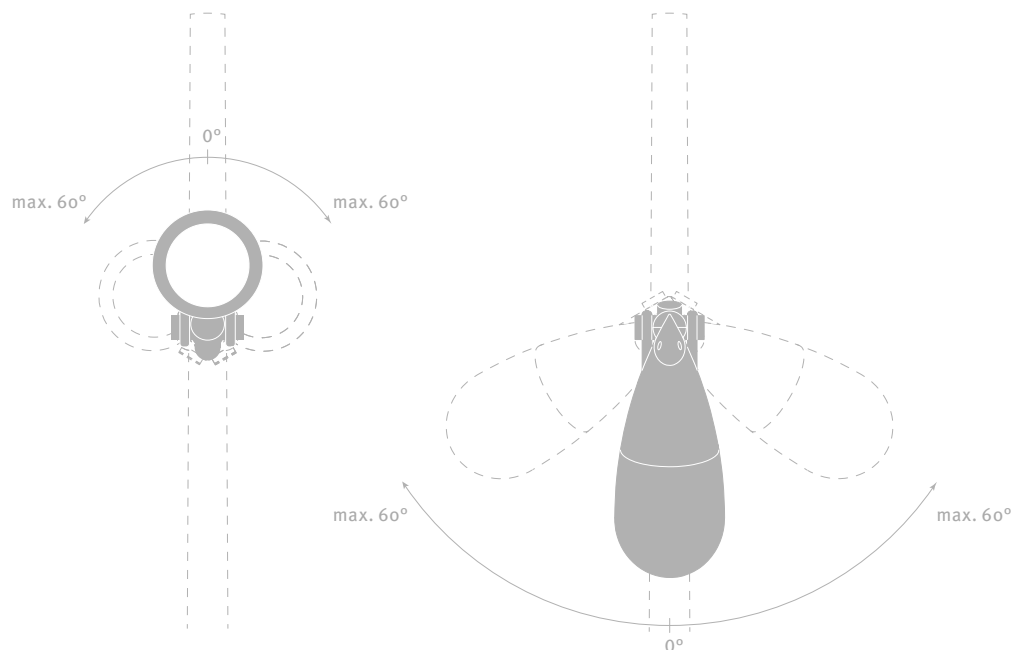


Produkt	Höhe	Anzahl der Leuchtenköpfe bei:		
		Anordnung einseitig	Anordnung zweiseitig	Anordnung 360°
ARINI G	5200 mm	1 2	2	–
ARINI G	7000 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5
ARINI G	9000 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5
ARINI N 0°	5200 mm	1 2	2	–
ARINI N 0°	7700 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5
ARINI N 0°	10700 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5
ARINI N 4°	5200 mm	1 2	2	–
ARINI N 4°	7700 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5
ARINI N 4°	10700 mm	3 4 5	3 4 5	3 4 5

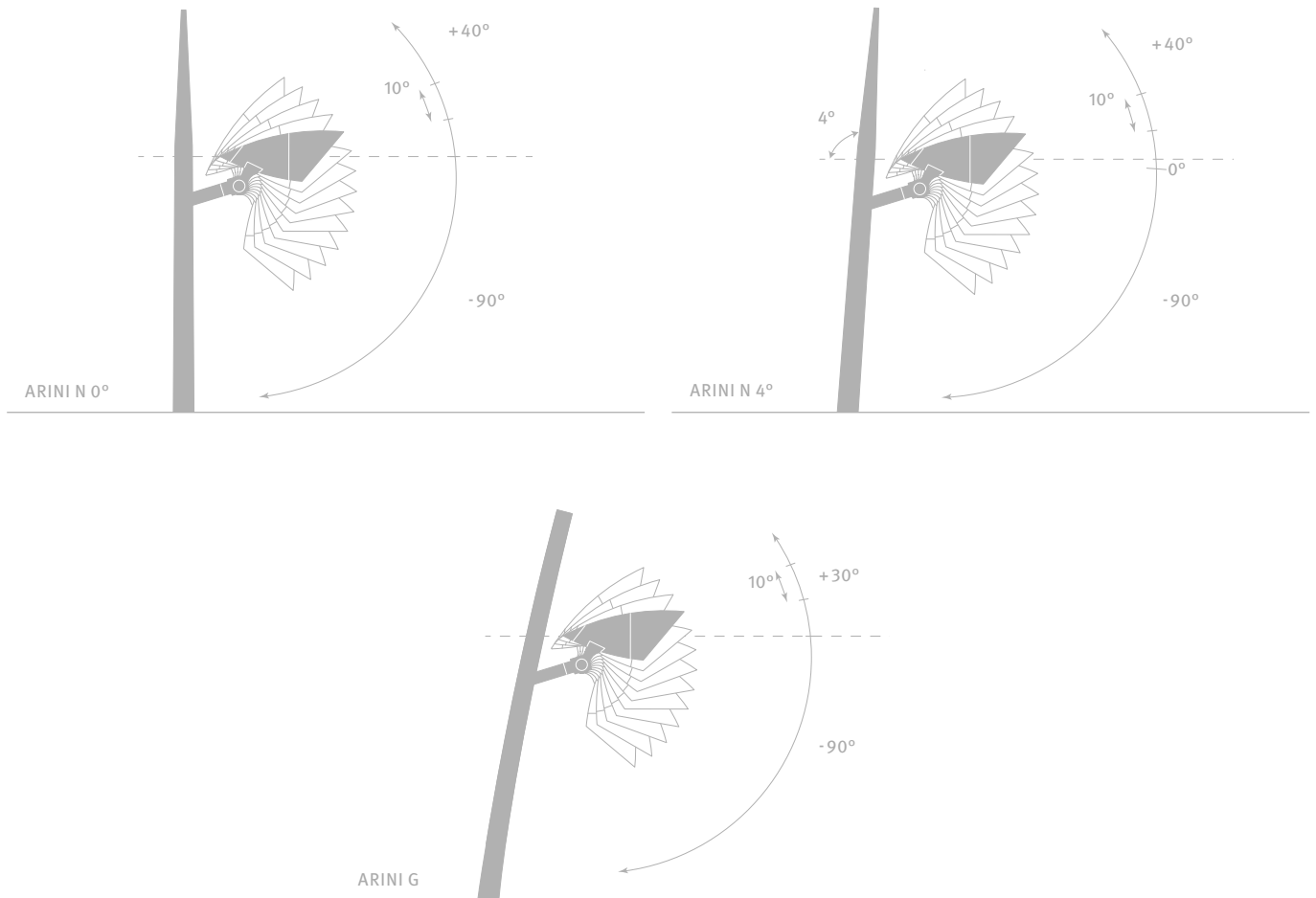
ARINI – MASSE (Leuchtenkopf in mm)



ARINI – VERDREHUNG LEUCHTE (horizontal)

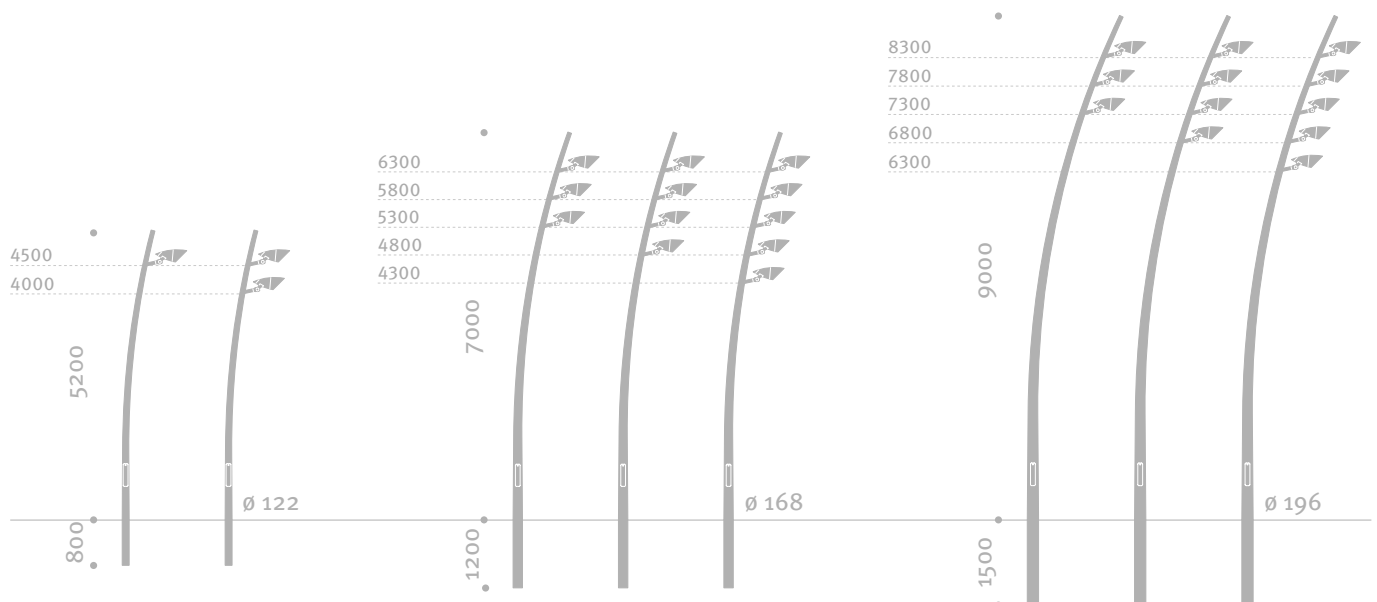


ARINI – NEIGUNG LEUCHTE (vertikal)



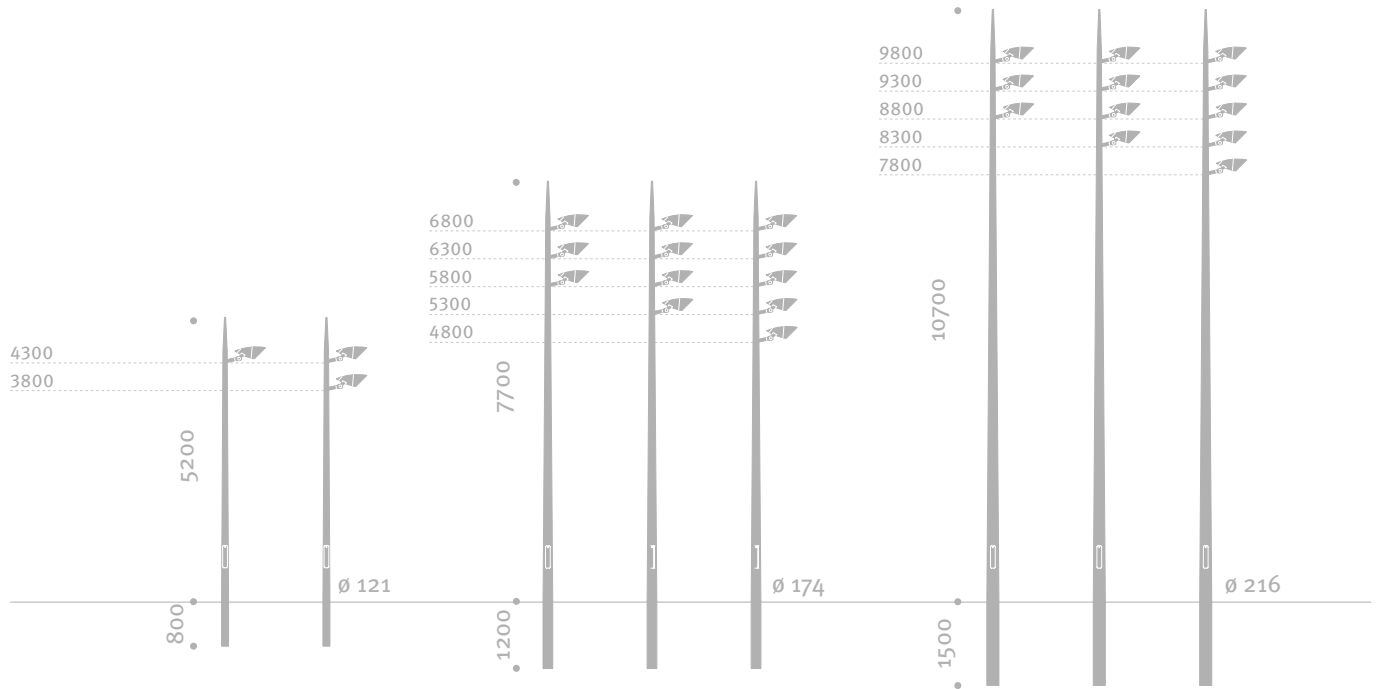
ARINI – MASSE (System in mm)

ARINI G

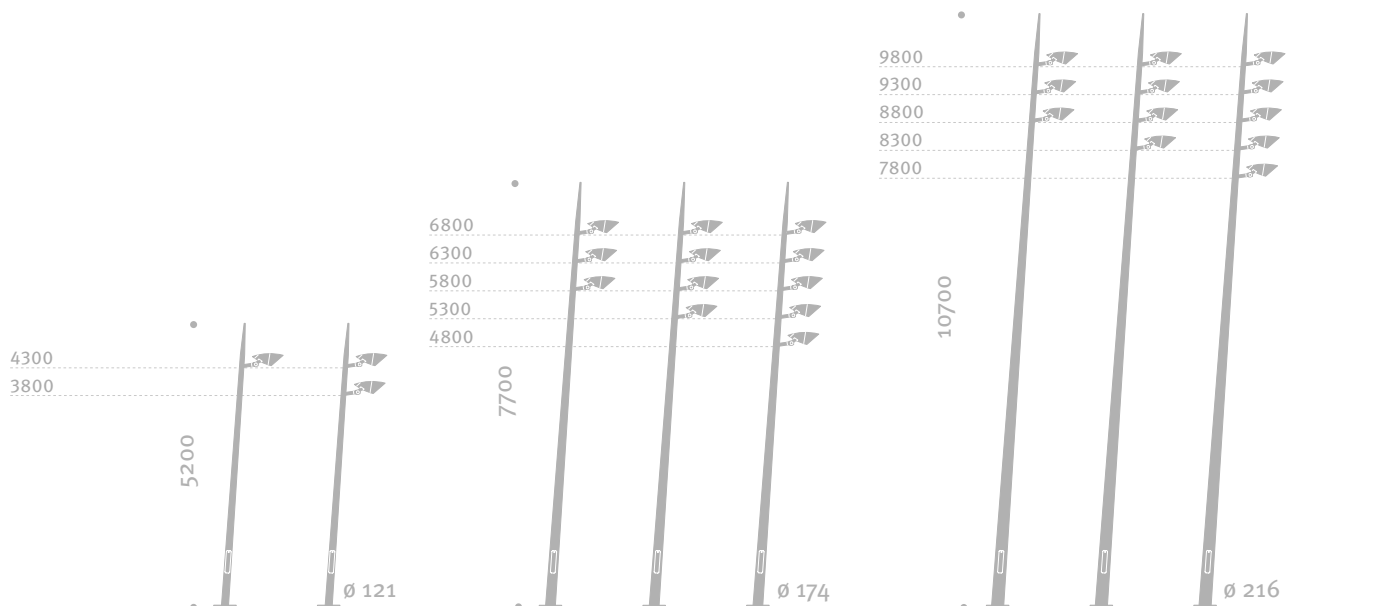


ARINI – MASSE (System in mm)

ARINI N 0°



ARINI N 4°



ARINI – AUCH ONLINE

Direktlink zur Homepage

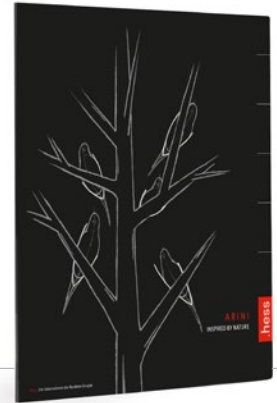


hess.eu/arini

Direktlink zur Broschüre



http://www.hess.eu/de/Unternehmen/Aktuell/ARINI/Hess_ARINI_DE.pdf



Mood Finder

ARINI steht Ihnen auch online zur Verfügung.

Tauchen Sie mit unserem Mood Finder ein in die Welt von ARINI. Erleben Sie Licht, Multifunktion und Design auf eine ganz neue Art und Weise.



arini.hess.eu

